



Tóth-Pócs Judit, Filzkünstlerin

Ich habe Filzen 1992 kennengelernt und seitdem ist es meine Leidenschaft.

Ich lebe und arbeite mit meiner Familie in Kecskemét.

Am Anfang habe ich hauptsächlich Artikel für den persönlichen Gebrauch gemacht, wie Taschen, Geldbörsen, Teppiche.

Nach einer Weile wünschte ich mir mehr und begann zu experimentieren, wie man Filz in 3D entwickelt.

Auf diese Weise kann ich statuenartige Filzkunststoffe herstellen. Meist prägen dies meine Arbeiten.

Das Interesse an diesen Kunststoffen ist, dass sie aus einem Teil bestehen und nicht nur manchmal genäht werden, sondern nur zum Dekorieren.

Ich mag die Freiheit des Filzes auch in den Formen und Farben. Farben können verwendet, gemischt und ineinander gewaschen werden, genau wie beim Aquarellieren.

Die verschiedenen Farbschichten verweben sich gegenseitig und erzeugen neue Farben um sich herum.

Ich mag es, Ordnung aus dem Chaos zu bringen, die Wirrwarffasern unter meinen Händen zu einem Ganzen zu ordnen.

Ich mag es, verschiedene Materialien einzubauen und sie aneinander zu reiben, um ein Gefühl zu vermitteln, wie sie seit jeher zusammengehören würden.

Ich bin Mitglied der Ungarischen Gesellschaft für kreative Künstler (MAOE), der Kunstgesellschaft von Kecskemét (KKK), der Workshop Artistic Society (Kecskemét) und der X-Gruppe.

Ausstellungen

- 1994-95: I. and II. International Felt-toy Exhibition (1st award) -- Szórákaténusz Toymuseum, Kecskemét (H)
- 1995: Own exhibition -- Ráday Museum, Kecskemét (H)
- 1996: Exhibition by FISE -- Hungarian Cultural Center, Paris (F)
- 1998: Family exhibition -- Erdei Ferenc Cultural Center, Kecskemét (H)
- 1998: Family exhibition -- Újpest Gallery, Budapest (H)
- 1998: Exhibition by FISE – Kuopio (FIN)
- 1999: The 1st Hungarian Art Exhibition for Students (2nd award in sculpture category) – Szeged (H)
- 1999: Exhibition by FISE -- Vigadó Gallery, Budapest (H)
- 2001: Own exhibition – Jyväskylä (FIN)
- 2001: Own exhibition – Lahti (FIN)
- 2001: Family exhibition – Kisgaléria, Pécs (H)
- 2001: Felt exhibition -- “Valley of Arts“, Monostorapáti (H)
- 2001: Exhibition by FISE -- Glasgow (Scotland)
- 2001: Exhibition by FISE -- Városi Képtár, Székesfehérvár (H)
- 2001: Exhibition of Kecskemét artists -- Erdei Ferenc Cultural Center, Kecskemét (H)
- 2002: “Those wonderful women” – Contemporary Gallery, Kecskemét (H)
- 2002 : Interior exhibition (3d award) -- Erdei Ferenc Cultural Center, Kecskemét (H)
- 2002 : Toy exhibition -- National Gallery, Budapest (H)

- 2002 :” The Caul”, Exhibition of Márti Csille and Judit Pócs – FISE Gallery, Budapest (H)
- 2003 : Own exhibition -- Kunstlokaal 11, Borculo (NL)
- 2003: Felt exhibition -- Arabeszk Gallery, Budapest (H)
- 2003: “Kapaszkodó”, own exhibition -- Helsinki Hungarian Cultural Institute (FIN)
- 2004: “Hats”, exhibition of Judit Pócs and Magdolna Éva Nagy -- Contemporary Gallery, Kecskemét (H)
- 2004: Exhibition by FISE, Zehdenick (D)
- 2004: “Nemezlovas”, own exhibition -- Vojtina Puppet Theater, Debrecen (H)
- 2004: “On Noah’s ark” -- Felt toys and children rugs from all around the World – Szórákaténusz Toy Museum, Kecskemét (H)
- 2004: “Gentle threads”, own exhibition -- Parti Gallery, Pécs (H)
- 2004: “Warm in Winter – Cool in Summer”, Felt clothing and accessories – Museum of Applied Arts, Budapest (H)
- 2004: “Thee, made of the hair of sheep” – Traditional and contemporary felt carpets, wall hangings and art objects – National Gallery, Budapest (H)
- 2004: „Herbstlich! Sinnlich! Wohlig! Weich! Wollig! Warm!”, Felt exhibition, Galerie Fromme Contempora, Graz (A)
- 2004: Own exhibition, Shirdak Gallery, Amsterdam (NL)
- 2004: Exhibition by FISE, Duna Galéria, Budapest (H)
- 2005:”Felt hats” with Éva Nagy, Városi Galéria, Szigetszentmiklós (H)
- 2005: Own exhibition, Hungarian Institut of Tallin (EÉ)
- 2005: „Hat Story” with Éva Nagy, Hungarian Cultural Centre of Prague,(CH)
- 2006: 2nd Triennial of Textile Art exhibition, Gallery Szombathely (H), Textil Design and Miniature Textil category
- 2006: „Il feltro in testa”, own exhibition, Palazzo Toffoli, Montereale Valcellina (I)
- 2006: “14e ‘Estivales du Chapeau”, (festival of hats), special price of the participants, Caussade (FR)
- 2007: “On gentle threads”, own exhibition, Erdei Ferenc Cultural Centre, Kecskemét (H)
- 2007: “Time to go”, exhibition, Heemstede, (NL)
- 2008: Own exhibition, as a part of “Artline”, Heemstede (NL)
- 2009: “Textile and ceramic symposium of Mór 2008”, Pelikán Gallery, Székesfehérvár (H)
- 2009: “Le a kalappal”, Szoboszlói Gallery, Hajdúszoboszló (H)
- 2010: „Purple”, own exhibition, A Művelődés Háza és Könyvtára, Sárospatak (H)
- 2012: XXX, X csoport exhibition, Szigma, Kecskemét (H)
- 2015: „Nem’ezem múlik”, own exhibition, Debreceni Művelődésiház Tímárháza, Debrecen (H)

- 2016: „Nem’ezen múlik”, own exhibition, Bozsó Gyűjtemény, Kecskemét (H)
- 2017 I. Rug Art Fest, Budapest Bálna (H)
- 2018 Nem’ezen múlik, own exhibition, Miskolc, Rákóczi-Ház (H)
- 2018 II. Rug Art Fest, Budapest Bálna (H)
- 2018 Téli tárlat, Cifra Palota, Kecskemét (H)